

Zensho W. Kopp

Lo Esencial

Transcripción de una conferencia de
Zensho W. Kopp, realizada en el
Centro Zen Tao Chan en Wiesbaden,
Alemania en mayo de 2018

Recordemos a Yung-Chia, a quien también mencioné en mi última conferencia, con su maravillosa declaración, que es una declaración muy importante del Zen y que quiero comentar aquí. Sucedió una vez que Yung-Chia visitó al sexto patriarca Hui-Neng en China, en el siglo VIII. Y el sexto patriarca, pensemos que eso es mucho, se puede decir que entonces un patriarca del Zen era tanto como el Papa en el cristianismo.

Como resultado, había que obedecer ciertas reglas de reverencia, en forma de reverencias, postración, y esas cosas. Pero Yung-chia entró en la gran sala del Dharma, con todos los monjes allí sentados. Hui-Neng, el sexto patriarca, estaba sentado en el asiento elevado del patriarca. Yung-chia entró, se paró frente a Hui-Neng y lo miró.

Yung-chia se enfrentó al sexto patriarca Hui-neng. Se abstuvo de inclinarse y hacer las postraciones. Solo lo miró de arriba abajo, luego corrió a su alrededor por la izquierda, y corrió a su alrededor a la derecha, permaneciendo frente a él otra vez, de pie, con su cabeza inclinada, lo miró -ya se oía un murmullo silencioso a través de la sala de Dharma. “¿Quién es este? ¿Qué pasa aquí? ¡Insolencia! ¡Una audacia! Sí. Hay que perseguirlo”. Y así sucesivamente “¿Qué hace este aquí, en todo caso?”. “Sí”.

Hui-Neng dice: “¿Quién eres tú de todos modos? ¿Y de dónde vienes que te comportas de modo tan inapropiado? ¿No conoces las reglas de cómo conocer un patriarca? ¿No sabes qué reglas seguir?” Yung-chia sonrió y dijo: “El asunto de la vida y la muerte es más importante, y la transitoriedad se da en un instante, ¿cómo podría uno lidiar con tales trivialidades?” Hui-Neng dice: “Bueno. Si crees que todo esto es secundario, entonces dime ¿Qué es lo esencial?”

Yung-chia responde en un instante, como disparado por una pistola: “¡Todo lo que pueda decir acerca de ello perdería lo esencial!”. Este es un gran encuentro entre dos maestros formidables.

Y eso es. Cualquier cosa que se diga al respecto perdería lo esencial. Y entonces, ¿qué es lo esencial? La pregunta ahora está en esta sala.

Todo lo que se diga al respecto perdería lo esencial. Una u otra persona podría decir: “Sí, claro, ¿entonces por qué he venido aquí? Por eso estoy aquí, para aprender sobre lo esencial, sobre mi Verdadera Naturaleza, sobre mi Verdadero Ser. Sobre lo que sucede, de dónde vengo, ¿A dónde voy? ¿Qué me sucederá después de la muerte? ¡Es por eso que vine!

Ahora es así, una imagen bien conocida en Zen es la del dedo y la luna. Así se llama en la Sutra Lankavatara, una de las escrituras esenciales del budismo: Si le preguntas a un hombre qué es la luna, y este señala a la luna, los tontos ignorantes podrían pensar que el dedo es la luna. “Muéstranos la luna. ¡Ah! ¡Así que eso es! Así es como se ve la luna”. Y así es con todas las explicaciones detalladas al respecto de la verdad.

Contacto

CENTRO ZEN TAO 道 CHAN 禪

Tao Chan Zentrum e.V.
Asociación de utilidad pública.
Wiesbaden.

El centro Zen Tao Chan está dirigido personalmente por el Maestro Zen Zensho W. Kopp. En los muchos años de su labor como Maestro espiritual, se ha ido configurando a su alrededor una gran comunidad de alumnos, a quienes regularmente imparte sus enseñanzas.

Información e inscripción:
Tel. +49 (0)611 940 623-1 Fax -2
www.tao-chan.org/es
www.facebook.com/ZenZentrumTaoChan

Reservados todos los derechos. No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, sin autorización escrita del editor.

©Centro Zen Tao Chan, Wiesbaden.
Ejemplar no apto para su venta.